
		Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка Факультет фізичної культури			
		Силабус обов'язкового компонента дисциплін професійної підготовки «Історія та культура України»			
		Галузь знань:		22 Охорона здоров'я	
		Спеціальність:		227 Фізична терапія, ерготерапія	
		Освітньо-професійна програма:		Фізична реабілітація	
		Рівень вищої освіти:		перший (бакалаврський)	
		Статус дисципліни:		обов'язковий освітній компонент професійної підготовки	
		Мова викладання:		українська	
Науково-педагогічні працівники:	ПІБ:	Кліщинський Павло Володимирович			
	Посада:	старший викладач кафедри історії України			
	Вчений ступінь:	кандидат історичних наук			
	Телефон:	097 726 91 87			
	E-mail:	klischynskyi@kpnu.edu.ua			
	Робоче місце:	Кафедра історії України			
	Профайл викладача:	https://tinyurl.com/yvah8z5r			
Сторінка курсу в MOODLE	https://moodle.kpnu.edu.ua/course/view.php?id=10018				
Консультації	Кліщинський П.В..	Четвер – 15.00.-17.00.	Кафедра історії України		
Анотація до курсу	<p>Програма вивчення нормативної навчальної дисципліни «Історія та культура України» укладена відповідно до освітньо-професійної програми підготовки освітньо-кваліфікаційного рівня підготовки фахівців: рівень вищої освіти – перший (бакалаврський), ступінь вищої освіти – бакалавр, назва галузі знань – 22 Охорона здоров'я, 227 Фізична терапія, ерготерапія.</p> <p>Тип дисципліни. Навчальна дисципліна «Історія та культура України є дисципліною циклу професійної підготовки бакалавра за спеціальністю 227 Фізична терапія, ерготерапія, нормативна. Предметом вивчення курсу історії України є складний процес формування та розвитку багатомільйонного українського народу, його діяльності в соціально-економічній, духовній, політичній і державній сферах з давніх-давен до сьогодення. Разом з тим історія України має розглядатися в тісному взаємозв'язку з глобальними історичними процесами, з історією її найближчих сусідів, з якими у різні часи українці перебували у складі різних держав. Предмет історії України включає: історію території; історію титульного етносу; історію державотворення; матеріальну і духовну культуру; роль і значення окремих державних, релігійних і культурних діячів.</p>				
Мета та цілі курсу	<p>Мета: метою викладання навчальної дисципліни «Історія та культура України» полягає у формуванні у студентів неісторичних спеціальностей цілісних, системних знань про основні політичні, соціально-економічні, культурні події, явища та процеси минулого, діяльність видатних історичних діячів у різні періоди вітчизняної історії; вміння їх аналізувати, узагальнювати, виділяти основні тенденції і закономірності перебігу історичних подій, виявляти причинно-наслідкові зв'язки; уміти критично оцінювати історичні факти та діяльність осіб; володіти науковою термінологією й користуватися нею; розглядати суспільні явища в розвитку і конкретно-історичних умовах.</p>				
Методи навчання	Словесні, наочні та практичні методи історичного пізнання, розповідь, діалогічний метод, бесіда; використання візуального контенту та відеоматеріалів, створення презентацій, метод моделювання історичної ситуації, технології дистанційного навчання тощо.				
Формат курсу	Стандартний курс (очний).				
Результати навчання	<p>За результатами вивчення освітнього компонента «Історія та культура України» у здобувачів СВО «бакалавр» формуються наступні <i>програмні результати навчання</i>:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ПРН 03 Використовувати сучасну комп'ютерну техніку; знаходити інформацію з різних джерел; аналізувати вітчизняні та зарубіжні джерела інформації, необхідної для виконання професійних завдань та прийняття професійних рішень. - ПРН 12 Застосовувати сучасні науково-доказові дані у професійній діяльності. - ПРН 18 Оцінювати себе критично, засвоювати нову фахову інформацію, поглиблювати знання за допомогою самоосвіти, оцінювати й представляти власний досвід, аналізувати й застосовувати досвід колег. <p><i>Завдання дисципліни:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - сформувати у здобувачів вищої освіти спеціальності 227 Фізична терапія, ерготерапія загальні та фахові, компетентності, які визначені освітньо-професійною програмою «Історія та культура України»; - опанувати навчальний матеріалом навчальної дисципліни на відповідному рівні. 				

Компетентності:	<p>Відповідно до освітньо-професійної програми у здобувачів вищої освіти СВО «бакалавр» формується <i>інтегральна компетентність</i>:</p> <p><i>Загальні компетентності:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - -ЗК 02 Здатність діяти на основі етичних міркувань (мотивів). - ЗК 03 Навички міжособистісної взаємодії. - ЗК 04 Здатність працювати в команді.. - ЗК 06 Здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово. - ЗК 10 Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел. - ЗК 15 Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя. <p><i>Сфера реалізації здобутих компетентностей під час працевлаштування.</i> (за ДК 003:2010) – на посаді вчителя фізичного виховання у початковій та основній школах закладу загальної середньої освіти, а також методиста з фізичної культури, інструктора-методиста з фізичної культури та спорту, інструктора-методиста з туризму, інструктора з аеробіки, інструктора з фізичної культури, з оздоровчо-спортивного туризму (за видами туризму), завідувача спортивної бази, спортивної споруди, консультанта з питань здорового способу життя, вимірювача фізичних даних людини, фітнес-тренера, а також керівника фізичного виховання, фахівця з організації дозвілля</p>		
Пореквізити	<p>Набутті теоретичні знання практичні вміння та навички з освітнього компонента «Історія та культура України» опанування якими можуть бути використані під час вивчення таких навчальних дисциплін, як: «Соціально-правові студії».</p>		
Обсяг і ознаки курсу	<p>Найменування показників</p>	<p>Характеристика навчального курсу</p>	
		<p>денна форма здобуття вищої освіти</p>	
	Рік навчання/ рік викладання	1-й рік	
	Семестр вивчення	II семестр	
	Обов'язковий освітній компонент професійної підготовки / вибіркового освітнього компонента	Обов'язковий освітній компонент професійної підготовки	
	Кількість кредитів ЄКТС	5 кредитів	
	Загальний обсяг годин	150 годин	
	Кількість годин навчальних занять	50 годин	
	Лекційні заняття	30 годин	
	Практичні заняття	-	
	Семінарські заняття	20	
	Лабораторні заняття	-	
	Самостійна та індивідуальна робота	100 годин	
	Форма підсумкового контролю	екзамен	
Технічне й програмне забезпечення /обладнання	<p>Для проведення лекційних занять використовуються мультимедійна лекційна аудиторія (216), мультимедійний проектор VIEWSONIC PJ5250 DLP (2016 р., 1 шт.), екран для проектора; ноутбук або персональний комп'ютер, мережа Інтернет, модульне об'єктно-орієнтоване динамічне середовище MOODLE, конференції у Google Meet.</p> <p>Для методичного забезпечення курсу «Історія та культура України» використовується наступна навчально-методична література та обладнання:</p> <ul style="list-style-type: none"> - друкований і електронний опорний конспект лекцій; - ілюстративний матеріал (схеми, таблиці, історичні карти, географічні атласи); - роздатковий методичний матеріал; - електронний варіант роздаткового методичного матеріалу; - навчальні посібники та зошит для самостійної роботи; - відеофільми; 		
Політики курсу	<p><i>Умови визначення успішного засвоєння освітнього компоненту «Історія та культура України»:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - кредити присвоюються здобувачам вищої освіти після завершення навчальної дисципліни та успішного оцінювання досягнутих ними результатів навчання; - критерієм успішного проходження здобувачем вищої освіти оцінювання результатів навчання є досягнення ним мінімального порогового рівня оцінок за кожним запланованим результатом навчання освітнього компоненту та мінімального порогового рівня оцінки за освітнім компонентом загалом, яких складає 60 % від максимально можливої кількості балів, визначеної відповідними нормативними документами Університету; - здобувач вищої освіти, який має академічну заборгованість з освітнього компоненту за результатами поточного контролю, не допускається до екзамену. Рішення про недопущення за поданням викладача приймає декан факультету, його оприлюднюють до початку екзамену. У відомості обліку успішності роблять запис «не допущено»; - здобувач вищої освіти допускається до складання екзамену з освітнього компонента, якщо його 		

рейтингова оцінка за результатами екзамену є більшою або рівною 24 балам (60 % від максимально можливої для даної форми контролю кількості балів). Рейтингову оцінку такого здобувача вищої освіти з освітнього компонента визначають як суму рейтингової оцінки за результатами поточної успішності та рейтингової оцінки за результатами екзамену;

- якщо допущений до екзамену здобувач вищої освіти не підготувався (його рейтингова оцінка за результатами екзамену є меншою 24 балів), то бали за екзамен до рейтингової оцінки поточної успішності не додаються, виставляють підсумкову оцінку з освітнього компоненту FX за шкалою ЄКТС та «незадовільно» за національною шкалою;

- здобувачам вищої освіти, які за результатами підсумкового контролю у формі екзамену отримали незадовільну оцінку, дозволяють ліквідувати академічну заборгованість після належної підготовки;

- ліквідацію академічної заборгованості за результатами семестрового контролю дозволяють до початку наступного семестру в час, визначений графіком ліквідації академічної заборгованості, та допускають не більше двох разів: перший раз – викладачеві, другий – комісії яку створюють за розпорядженням декана факультету.

- за неуспішного проходження оцінювання результатів навчання за освітнім компонентом кредити здобувачі вищої освіти не присвоюють;

- якщо здобувач вищої освіти, допущений до семестрового контролю не з'явився на семестровий екзамен, у відомості обліку успішності викладач записує «не з'явився». Про незалежні від здобувача вищої освіти причини (у тому числі непрацездатність у зв'язку із хворобою), які підтверджують неможливість його присутності на екзамені, він має негайно повідомити декана факультету.

Академічна доброчесність. Очікується, що роботи студентів будуть їх оригінальними дослідженнями чи міркуваннями. Відсутність посилань на використані джерела, фабрикування джерел списування, втручання в роботу інших студентів становлять, але не обмежують приклади можливої академічної не доброчесності. Виявлення ознак академічної не доброчесності в письмовій роботі (звітах, планах-конспектах) студента є підставою для її не зарахування викладачем, незалежно від масштабів плагіату чи обману.

«Кодекс академічної доброчесності Кам'янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка» (<https://tinyurl.com/yy5aw492>).

«Положення про дотримання академічної доброчесності педагогічними, науково-педагогічними, науковими працівниками та здобувачами вищої освіти в Кам'янець-Подільському національному університеті імені Івана Огієнка» (<https://tinyurl.com/yaе73h73>).

Відвідання занять. Відповідно до пункту 9.2 «Правил внутрішнього розпорядку К-ПНУ імені Івана Огієнка» (<https://tinyurl.com/4tfmzkfb>).

Здобувачі вищої освіти зобов'язані: дотримуватися вимог законодавства, Статуту Кам'янець-Подільському національному університеті імені Івана Огієнка» відвідувати усі види навчальних занять; вчасно інформувати деканат про неможливість відвідувати навчальні заняття, складати (перескладати) екзамен, заліки тощо через поважні причини; подати підтверджувальні документи, що засвідчують поважну причину, яка унеможливила відвідування навчальних занять, складання (перескладання) екзаменів, заліків тощо; ліквідувати академічну заборгованість у встановлені терміни (<https://tinyurl.com/2jxk72w2>).

Література. Уся література, яку здобувачі вищої освіти не можуть знайти самостійно, буде надана викладачем виключно в освітніх цілях без права її передачі третім особам. Студенти заохочуються до використання також й іншої літератури та джерел, яких немає серед рекомендованих.

Визнання результатів неформальної та (або) інформальної освіти. У випадку, якщо здобувач освіти отримав знання у неформальній та інформальній освіті, зарахування результатів навчання здійснюється згідно Положення про визнання результатів навчання, отриманих у формальній, неформальній та/або інформальній освіті у Кам'янець-Подільському національному університеті імені Івана Огієнка (Порядок визнання результатів навчання здобувачів вищої освіти, отриманих шляхом здобуття неформальної/інформальної освіти в Кам'янець-Подільському національному університеті імені Івана Огієнка), зокрема, якщо їх тематика відповідає змісту навчальної дисципліни (окремій темі або змістовому модулю).

Схема курсу	Денна форма здобуття вищої освіти							
	Назви змістових модулів і тем	Кількість годин						
		разом	у тому числі					
			лекційні заняття	практичні заняття	семінарські заняття	лабораторні заняття	самостійна робота	індивідуальна робота
	ЗМ 1. Суспільні трансформації та розвиток України з давніх часів і до сьогодення							
	Разом за змістовим модулем 1	150	30		20	-	100	-
	Разом	150	30		20	-	100	-

Форми та методи оцінювання	<p>Поточне та контрольне оцінювання здобувачів вищої освіти спеціальності 017 Фізична культура і спорт СВО «бакалавр» здійснюється із використанням таких форм та методів: усне опитування, тестування, бесіди, вирішення проблемних ситуацій, виконання творчих завдань, створення презентацій навчального матеріалу, аналіз виконаної роботи, модульна контрольна робота, індивідуальні завдання, екзамен.</p>
Критерії оцінювання	<p>Увесь навчальний курс оцінюється в 100 балів. В поточне оцінювання включається: семінарські заняття – 20 балів, модульна контрольна робота – 30 балів, самостійна робота – 5 балів, індивідуально-дослідні завдання – 5 балів. На екзамені максимальна оцінка – 40 балів.</p> <p>Поточний контроль (20 балів)</p> <p>Максимальна кількість балів, яку можна отримати на практичному занятті – 12 балів за одну тему (за умови виконання всіх різновидів роботи, передбачених планами лабораторного заняття).</p> <p>Контроль за самостійною роботою (5 балів)</p> <p>Контроль за самостійною роботою відбуватиметься за допомогою бесіди (опитування), письмових відповідей та перевірки конспекту.</p> <p>Модульна контрольна робота (30 балів)</p> <p>Максимально можлива оцінка за модульну контрольну роботу – 30 балів. Такого рівня робота має бути виконана грамотно і акуратно. Відповіді на питання контрольної роботи повинні бути повними, вичерпними, містити власні роздуми і приклади.</p> <p>Екзамен (40 балів)</p> <p>Максимальна кількість балів яку студент може отримати на екзамені 40, мінімальна кількість – 24 бали. Екзамен проводиться у усній формі, або у письмовому вигляді, студент дає відповідь на три питання поставлені перед ним у білеті. Питання мають бути повністю розкриті, доповнені власним аналізом та наведеними прикладами.</p> <p>Підсумковий рейтинг з кредитного модуля (дисципліни) - 100 балів</p> <p>Підсумковий рейтинг з кредитного модуля – це сума балів за поточний та модульний контроль, які студент отримує за час вивчення всієї дисципліни.</p>
Інформаційне та навчально-методичне забезпечення	<p style="text-align: center;">Рекомендована література</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Бойко О. Д. Нариси новітньої історії України (1985-1991 рр.) : Навч. посіб. Київ: Кондор, 2008. 357 с. 2. Бонь О. І., Іванюк О. Л. Історія України : Курс лекцій : Навч. посіб. Київ: Вища шк., 2008. 463 с. 3. Грицак Я. Нарис історії України: формування модерної української нації XIX – XX ст. [Навч. посіб.]. Київ: Генеза, 1996. 360 с. 4. Історія України: Навч. посіб. / Ю. А. Мицик, О. Г. Бажан, В. С. Власов. 3-тє вид., допов. і переробл. Київ: Вид. дім “Києво-Могилянська академія”, 2010. 595 с. 5. Історія України: новітня доба: навч. посіб. / [В.М. Литвин, В.Ф. Колесник, А.Г. Слюсаренко та ін.]; за ред. В.М. Литвина. Київ: Академвидав, 2012. 480 с. 6. Історія України: Хрестоматія / Упоряд. В.М. Литвин. Київ: Наукова думка, 2013. 1056 с. 7. Історія українського мистецтва: В 6-и т. Київ: Мистецтво, 1966-1970. 8. Історія української культури / За заг. ред. І. Крип'якевича. Київ: Либідь, 1994. 656 с. 9. Історія української культури. У п'яти томах. Т. 1. Історія культури давнього населення України. Київ: Наукова думка, 2001. 1135 с. 10. Історія української культури. У п'яти томах. Т. 2. Українська культура другої половини XIII – першої половини XVII століть. Київ: Наукова думка, 2003. 847 с. 11. Історія української культури. У п'яти томах. Т. 3. Українська культура другої половини XVII –XVIII століть. Київ: Наукова думка, 2001. 1246 с. 12. Історія української культури. У п'яти томах. Т. 4. Книга 1. Українська культура першої половини XIX століття. Київ: Наук. думка, 2008. 1007 с. 13. Історія української культури. У п'яти томах. Т. 4. Книга 2. Українська культура другої половини XIX століття. Київ: Наукова думка, 2005. 1296 с. 14. Кліщинський П.В. Історія та культура України України: навчально-методичний посібник. Електронне видання. Кам'янець-Подільський: Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка, 2022. 392 с. URL: http://elar.kpnu.edu.ua:8081/xmlui/handle/123456789/6688

15. Лекції з історії світової та вітчизняної культури: Навч. посібник. Вид. 2-е, перероб. і доп. / За ред. проф. А. Яртися і проф. В. І. Мельника. Львів: Світ, 2005. 568 с.
16. Литвин В.М. Історія України (у 3-х томах) Т.1. З найдавніших часів до кінця XVIII ст. Київ: Альтернативи, 2003. 864 с.
17. Литвин В.М. Історія України (у 3-х томах) Т.2. Кінець XVIII – початок XX ст. Київ: Альтернативи, 2005. 760 с.
18. Литвин В.М. Історія України (у 3-х томах) Т.3 (Новітній час (1914-2014)). Кн.1. Київ: Альтернативи, 2005. 832 с.; Кн.2. 640 с.
19. Мистецтво України: Біографічний довідник. / Упоряд.: А. В. Кудрицький, М. Г. Лабінський; за ред. А.В. Кудрицького. Київ: Укр. енцикл., 1997. 700 с.
20. Мицик Ю.А., Бажан О.Г. Історія України. Київ: Тов.»Вид-во «КЛЮ», 2015. 680 с.
21. Огієнко І. Українська культура. Коротка історія культурного життя українського народу. Київ: Абрис, 1991. 227 с.
22. Олійник С. В., Сидорук С.А. Історія України: конспект лекцій для студентів неісторичних факультетів вищих навчальних закладів України. Кам'янець-Подільський: ФОП Сисин О. В., 2011. 172 с.
23. Олійник С. В., Трубочанінов С.В. Україна в період між двома світовими війнами: курс лекцій. Кам'янець-Подільський: Оіюм, 2010. 194 с.
24. Петровський В. В., Радченко Л.О., Семенченко В.І. Історія України: Неупереджений погляд: Факти. Міфи. Коментарі. [вид. 2-ге, випр. та доп.] Харків : ВД «ШКОЛА», 2008. 608 с.
25. Реєнт О. П. Україна в імперську добу (XIX – початок XX ст.). Київ : Інститут історії України НАН України, 2003. 340 с.
26. Семчишин М. Тисяча років української культури. Історичний огляд культурного процесу. Київ: Фенікс, 1993. 428 с.
27. Смолій В., Степанков В.С. Українська національна революція XVII ст. (1648-1676 р. р.). Київ: Вид. дім «Києво-Могилянська академія», 2009. 447 с.
28. Україна крізь віки. В 15 т. Київ: Альтернативи, 1999-2000.
29. Українська культура: історія і сучасність: Навч. посібник / За ред. Черепанової С. О. Львів: Світ, 1994. 456 с.
30. Українська культура: Лекції за ред. Д. Антоновича / Упоряд. С. В. Ульяновська; вс. ст. І. М. Дзюби; перд сл. М. Антоновича; Додатки С. В. Ульяновської, В. І, Ульяновського. Київ: Либідь, 1993. 592 с.
31. Уривалкін О. М. Довідник з історії України. Київ: Дакор, КНТ, 2009. 1008 с.
32. Шевчук В.П., Тараненко М.Г. Історія української державності: курс лекцій. Київ: Либідь, 1999. 480 с.
33. Шейко В. М., Тишевська Л.Г. Історія української культури: Навч. посібник / Наук. ред. В. М. Шейко. Київ: Кондор, 2006. 264 с.

Локація

Згідно з розкладом
<https://kpnu.edu.ua/rozklad-zaniat/>